



11TH 12TH JUNI

PROGRAM V.1.0

[HTTP://RADICALBOOKFAIRHAMBURG.WORDPRESS.COM](http://radicalbookfairhamburg.wordpress.com)

WELCOME

Wir freuen uns, euch auf der zweiten Radical Bookfair in Hamburg begrüßen zu dürfen! Wie bereits bei der ersten Buchmesse im Jahr 2014 haben wir uns bemüht, ein umfangreiches Programm an radikaler Literatur, spannender Workshops und Lesungen und einem abrundenden Rahmenprogramm an Ausstellungen, Filmen und Musik auf die Beine zu stellen. Wir sind ein Kollektiv aus wenigen Leuten und freuen uns über das große Interesse und die Unterstützung, die uns schon während der Vorbereitung der Buchmesse zukamen!

Im Vorfeld hatten wir angekündigt, als Schwerpunkt-Thema für die Vorträge die Organisation antifaschistischer Kämpfe zu wählen. Die massiven Einschränkungen der Pressefreiheit in Polen und der Türkei, der Normalität gewordene Ausnahmezustand sowie die brutale Repression gegen die Aufstände in Frankreich, die massive Beschneidung des Asylrechts in Deutschland und Österreich oder die Polizeigewalt am Rande des AfD-Parteitages in Stuttgart mit mehreren hundert Ingewahrsamnahmen – sie alle bestätigen uns in der Wahl des Themas. Die Zunahme rassistischer und faschistischer Übergriffe von immer offener agierenden Nazis, „besorgten Bürgern“ etc. sowie die auf dem ganzen Kontinent immer aggressiver werdende Repression gegen Migrant_innen, Antifaschist_innen und Antikapitalist_innen in den letzten Monaten erfordern eine europaweite Vernetzung linker Gruppen. Wir möchten einen kleinen Beitrag dazu leisten indem wir einen Raum zum Austausch und zur Weitergabe von Informationen bieten.

Natürlich gibt es viele weitere Workshop-Themen, alle Infos findet ihr beim Lesen dieses Heftes!

Wir wünschen euch viel Spaß bei der Radical Bookfair!

We're happy to welcome you to the second Radical Bookfair in Hamburg! Just like for the first book-fair in 2014 we made an effort to pull together an extensive program consisting of radical literature and exciting workshops and talks, topped off by films, exhibitions, and music. We are a small collective and are happy about the great interest and help we've experienced already during the preparation of the bookfair!

We had announced beforehand to choose the organisation of antifascist struggles as this year's workshop thread. The serious restrictions of freedom of press in Poland and Turkey, the constant state of emergency and brutal repression of social movements in France, the virtual abolishment of the right to Asylum in Germany and Austria or recent police brutality during the protests against the party congress of far right-party AfD in Stuttgart with several hundred protesters taken into custody – all of these events confirm our choice of topic. Increasing racist and fascist attacks from Nazis, „concerned citizens“ etc. and increasingly aggressive European-wide repression against migrants, antifascists and anti-capitalists in the past months demand for a European-wide networking of leftist groups. We want to contribute by providing the space to exchange and pass on information.

Of course there are many other workshop topics, so read through these pages to get all the infos!

We wish you a good time at the bookfair!



WORKSHOPS

SATURDAY JUNE 11TH

11:30 – 12:30 Workshop Room I

Führung durch das Archiv der sozialen Bewegungen

Tour of Archive of Social Movements

Als (teils ehemalige) Aktive aus verschiedenen linken sozialen Bewegungen sammeln wir Papiere aller Art, die die Geschichte und Entwicklungen vieler Teilbereiche der linken, außerparlamentarischen Bewegungen und Szenen. Der Schwerpunkt liegt dabei auf Zeitschriften, Broschüren, Flugblättern und "grauer" Literatur. Unsere Datenbank umfasst inzwischen über 4.300 Zeitschriftentitel und fast 10.000 Broschürentitel. Etliches Sammlungsgut ist dabei noch nicht erfasst. Neben dieser Arbeit widmen wir uns in den letzten Jahren auch zunehmend der Digitalisierung der Dokumente. Das FotoArchivKollektiv betreibt ebenfalls seit über 25 Jahren eine eigene Bildersammlung zu Ereignissen und Aktivitäten der Sozialen Bewegungen.

Wir stellen die Geschichte des Archivs und die Archivräume vor und bieten einen Einblick in unsere Sammlungen.

As (sometimes ex-)participants of various Social Movements we collect papers of all sorts that document the history and developments of the extra-parliamentarian left movements and scenes. Our emphasis lies on journals, brochures, flyers and "grey" literature. Our database consists of over 4300 journals and nearly 10.000 brochures. Next to this work we increasingly devote our time to the digitalization of documents. The FotoArchivKollektiv is additionally running its own collection of pictures related to events and activities of Social Movements since 25 years now.

In this archive tour, we will present our work and history and give an insight into the collected documents.

11:45 – 13:15 Workshop Room II

Antisemitismus, Rassismus und Neonazismus in der DDR und die Folgen!

Antisemitism, Racism and Neonazism in the GDR and their consequences

Dr. Harry Waibel

Übermittlung von Fakten und Zusammenhängen zum Neonazismus (Antisemitismus, Rassismus) in der DDR und Diskussion über Folgen für die gegenwärtige Situation und den Antifaschismus.

Facts about and contexts of Neonazism (Antisemitism, Racism) in the GDR (German Democratic Republic) with discussion about the consequences concerning the curren situation and Antifascism.

12:30 – 17:30 (mit Pausen/*breaks included*) Workshop Room III

Bildet Euch! Bildet Andere! DIY Bibliothek & Mediathek

Educate Yourself! Educate Others! DIY book and media libraries

Libertäre Antispe Bergedorf

Bildung ist eine Waffe – blöd nur, wenn sie keiner findet. Wir wollen euch zeigen, wie ihr euren Bestand an subversiven Büchern und revolutionären Zeitschriften für eure MitstreiterInnen zugänglich machen und erhalten könnt. Dabei wird es darum gehen, wie ihr diesen so ordnet und katalogisiert, dass jede/r den entsprechenden geistigen Brandsatz finden kann und wie ihr die Schriften lagern könnt, damit sie nicht für unsere NachfolgerInnen verloren gehen. Und wie das

ganze ausgeliehen werden kann, ohne dass der Bestand doch in Privatbesitz übergeht oder kapitalistische Sanktionsmechanismen genutzt werden und vor allem ohne die NutzerInnen durch Datenspeicherung zu gefährden, möchten wir ebenfalls mit euch diskutieren.

Der Workshop wird sich in drei Abschnitte gliedern: Systematik und Signaturen; Katalogisieren; Möglichkeiten der Ausleihorganisation und Datenschutz. Danach können sich alle Interessierten selbst am Katalogisieren versuchen und erhalten dabei von uns Unterstützung. Hierfür bitte unbedingt einen WLAN-fähigen Laptop mitbringen!

Knowledge is a weapon - too bad if no one knows how to find it. We want to show you how to preserve and make accessible to others your stock of subversive books and revolutionary magazines. For this we will talk about how to sort and catalogue them in a way that everyone can find their mental Molotov and how you best store your printworks so they don't get lost for our successors. And how all these can be borrowed by others without privatizing the stock of material or resorting to capitalist methods of sanctioning is also going to be discussed.

The workshop is structured into three parts: Systematics and signatures; catalogueing; and the organization of borrowing/returning books and protection of privacy. Once this is done, everyone interested can try and create their own catalogue with our support. For this, it is crucial to bring a WiFi-enabled Laptop!

13:00 - 14:30 Workshop Room I

Extreme Rechte, Antifa und Repression in Frankreich

Far right movements, Antifa and repression in France

Hazem

Dieser Workshop wird Einblicke in extreme rechte Bewegungen Frankreichs und ihre verschiedenen Strategien und Entwicklungen präsentieren. Im zweiten Abschnitt werden wir Aufbau und Reaktionen antifaschistischer Gruppen diskutieren sowie über Repression gegen die Antifa-Bewegung Frankreichs im Zuge der Kämpfe gegen die Reformation des Arbeitsrechts ("Al Khomri-Bewegung") sprechen.

In our workshop we'll propose to you an insight on the french far right movements, their different strategies and evolutions. In a second time we'll discuss the antifascist reactions and construction. and also talk about the last repressions that the antifa movement had in france during the al khomri movement (the recent movement against the reformed labour laws).

13:30 - 14:30 Workshop Room II

An-Architektur - Haus/Nachbarschaft/Stadt in unseren Händen

An-Architecture - Home/Neighbourhood/City in our hands

Jere

Vortrag über post-kapitalistische Perspektiven auf die Orte, die wir bewohnen/ benutzen/besetzen, für die wir kämpfen, in denen wir tanzen! Gefolgt von mehreren Beispielen.

Conversations on topic of post-capitalist perspective on spaces that we live in/use/occupy/build/fight for/dance in! Followed by number of examples.

14:30 - 15:00 MITTAGSPAUSE // LUNCH BREAK

15:00 - 17:00 Workshop Room II

Binde dein eigenes Radical Bookfair Notizbuch

Bind your own Radical Bookfair notebook

Theo Collective - theobeam.wordpress.com

Do it yourself! Binde dein eigenes Radical Bookfair Notizbuch. Mit Infos, Tips & Tricks zum Buchbinden & Selbstmachen. Teilnehmer_innenzahl auf 15 Begrenzt! Anmeldung am THEO-Stand in der Halle. Spende für Materialkosten erbeten.

Do it yourself! Bind your own Radical Bookfair notebook. With infos, tips and tricks about book-binding and doing it yourself. Participants limited to 15 persons. Registration at the THEO-stall in the big hall. Donation for costs of material requested.

15:30 - 18:00 Workshop Room I

Aktuelle antifaschistische Organiserungen in Deutschland

Current antifascist organizing in Germany

Antifa-Groups and individuals from different places

Antifaschistisch organisierte Menschen aus ländlichen sowie Metropolregionen berichten über Änderungen und Kontinuitäten rechter Strukturen sowie antifaschistischer Strategien. Diskutieren werden 5 Leute aus Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Hessen und Nordrheinwestfalen.

Organised antifascists from rural and metropolitan areas talk about changes and continuities of far right structures and antifascist strategies. Discussion with five persons from the German areas of Mecklenburg-Hither Pomerania, Saxony, Hesse and North Rhine-Westphalia.

17:30 - 18:30 Workshop Room II

Damals wie heute - den Gefangenen eine Stimme geben.

Then and now - give prisoners a voice.

Gefangenen.Info - www.gefangenen.info

Übersicht über die Arbeit des Magazins Gefangenen.Info: Das Gefangenen.Info hat das Ziel eine effektive Öffentlichkeitsarbeit gegen Repression und die Desinformation zu leisten, sowie den Gefangenen eine Plattform zu bieten.

Overview of the work of the magazine Gefangenen.Info: Gefangenen.Info aims to create an efficient publicity against repression and desinformation, as well as giving the imprisoned a platform.

SUNDAY JUNE 12TH

11:45 - 13:00 Workshop Room I

Faschistische Tendenzen in der Republik Mazedonien: die politische Situation, Proteste und Menschen in Bewegung.

Fascist tendencies in the Republic of Macedonia: the political situation, the protests, and the people on the move

Nikola Shteriov and Ana Todorovska

Ein Blick auf den systematischen Faschismus im Land, wie er sich regierungspolitisch in den vergangenen zehn Jahren bemerkbar machte, der Umgang von Sicherheitskräften mit Geflüchteten/Migrant_innen sowie Widerstandsstrategien der Bevölkerung in den letzten Jahren.

A look at the systematic fascism in the country, translated into the governmental policies over the past 10 years, the way refugees/migrants were treated by the state security forces, and how the population resisted these policies in recent years.

11:45 – 12:45 Workshop Room II

Buchpräsentation: Jan Valtin/Richard Krebs "Tagebuch der Hölle"

Book presentation: Jan Valtin/Richard Krebs "Tagebuch der Hölle"

Bahoe Books

Präsentation des 600-Seiten Buchs von Valtin/Krebs, der in den 1920ern in Hamburg lebte. Das Buch beschreibt den Aufstieg der NSDAP und den gescheiterten Versuch, diesen unter dem Logo der "Antifaschistischen Aktion" zu verhindern.

Presentation of the 600p-book from Valtin/Krebs who lived in Hamburg in the 1920ies. The book describes the rise of the NSDAP and the failed struggle to prevent that under the logo of the "Antifaschistische Aktion".

13:15 – 14:45 Workshop Room I

Antifaschistische Kämpfe in Serbien Ende des 20. Jhdts.

Antifascist struggles in Serbia in late XXth century

Vojkan Trifunovic – Historian / Punk activist

Nachdem Jugoslawien in einem brutalen Bürgerkrieg unterging wurde der Nationalismus zur dominanten Ideologie in der ganzen Region. Von manchen Gruppierungen wurde diese Ideologie bis zum äußersten, quasi neonazistischen Extrem radikalisiert. Diese Gruppen waren anfangs subkulturell geprägt (bspw. Skinheads), aber mit der Zeit entwickelten sie sich zu organisierten Neonazi-Gruppen, die signifikanten Einfluss auf die serbische Gesellschaft ausüben können. Sie "verstecken" sich hinter Nationalismus und kämpfen für "serbische Kultur, Erbe und Glaube" und erhalten dafür Unterstützung durch die serbische Kirche und mehrere rechte Parteien.

Als Antwort auf diesen neuen Nationalismus entwickelten sich in Serbien im Laufe der 1990er-Jahre verschiedene antinationale und antifaschistische Gruppierungen. Diese unterscheiden sich zwar (Anarcho Punks, antifaschistische Skinheads, NGOs, linke Parteien), aber sie haben das gemeinsame Ziel, Faschismus in jeder Form zu bekämpfen.

Der Vortrag über Antifaschismus und Neonazismus in Serbien wird die Geschichte dieser Gruppen und antifaschistischer Kämpfe in Serbien während der 1990er-Jahre beleuchten. Der Kampf geht bis heute weiter.

After Yugoslavia collapsed in brutal civil war, ideas of nationalism started to be dominant ideology in whole area of ex - Yugoslavia. Some groups accepted this ideology and made it more radical turned it to extreme right wing level, close to neonazism. In the beginning those groups were just subculture groups (like skinheads) but during time they evolved into organized neonazi groups with significant influence on Serbian society. Those groups are hiding behind nationalism, they're fighting for "Serbian culture, heritage and faith". That's why they have support from the Serbian church and some right wing political parties.

As an answer of this newborn of nationalism during 1990's various antinationalist and antifascist groups appeared in Serbia. Those groups were/are different (anarcho punks, antifascist skinheads, NGO activist, left wing parties) but they had/have same goal - fighting against fascism in all forms. The lecture about antifascism/neonazism in Serbia will cover history of those groups and history of antifascist struggle in Serbia during 1990's and 2000's. This struggle is still going on.

13:00 - 14:30 Workshop Room II

[Doppel-Workshop mit Diskussion:]

[Joint Workshop with discussion:]

Von der "Willkommenskultur" zur Notstandsstimmung

From a "culture of welcoming" to a mood of emergency

Regina

Ströme, Fluten, Invasionen. Auch 2015 bedienen deutsche Leitmedien Bilder von Flucht und Migration, die dazu geeignet sind, weitere Entrechtungen von Geflüchteten zu legitimieren. Wie korrespondiert der mediale Diskurs mit dem der politischen Eliten? Wie hängt dies mit rassistischen Mobilisierungen zusammen? Warum sprechen alle von einer Flüchtlingskrise und nicht etwa von einer Rassismuskrise? Diesen Fragen wird in dem Vortrag nachgegangen.

Streams, floods, invasions. In 2015, just like before, leading German media paint a picture of flight and migration that is suitable to legitimate further deprivations of rights of refugees. How does this media discourse correspond with the political elites? How is this associated with racist mobilization? Why does everyone speak of a "refugee crisis" and not of a "racism crisis"? These questions are going to be discussed in this talk.

Gefolgt von/Followed by:

Silvester in Köln: Legitimation restriktiver Asylpolitik

New years eve in Cologne: legitimation for restrictive asylum policies

Sara

Die Silvesternacht in Köln wird in der Medienlandschaft als Wendepunkt deutscher Asylpolitik diskutiert. In der Auseinandersetzung dominieren unter dem Deckmantel der "Meinungsfreiheit" rassistische Klischees über den "sexistischen und gewalttätigen Araber", die letztlich zur Legitimation restriktiver Flüchtlings- und Sicherheitspolitik herangezogen wurden. Der Vortrag zeichnet die mediale Debatte nach und fragt nach politischen Effekten.

New Years Eve 2015 in Cologne is seen as the turning point of German Asylum policies by the media. [Several hundred women reported being robbed and/or sexually harassed near Cologne central station that night, mostly describing the perpetrators as "North African". Reports of refugees allegedly involved in the attacks quickly emerged afterwards, without any actual evidence]. The dispute is dominated by racist stereotypes of "sexist and violent Arabs", carried out under the pretext of freedom of expression and ultimately being used as legitimation for restrictive migration and security policies. The presentation will reiterate the media discourse and raise questions about its political impact.

14:30 - 15:15 MITTAGSPAUSE // LUNCH BREAK

15:15 - 16:45 Workshop Room I

Buchvorstellung: "Auf dem Weg nach Magadan" und Gespräch mit Ihar Alinevich

Book presentation: "On the way to Magadan" and talk with Ihar Alinevich

ABC Belarus/ABC Dresden/Ihar Alinevich

Der weißrussische Anarchist Ihar Alinevich wurde am 28. November 2010 in Moskau von Geheimdienstlern verhaftet und illegalerweise nach Minsk in den KGB-Knast gebracht. Im Knast wurde er zu acht Jahren Haft verurteilt. Nach einem Deal zwischen der EU und Belarus wurde er im August 2015 nach fünf Jahren aus der Haft entlassen. Er hat ein Buch über das halbe Jahr im KGB-Gefängnis geschrieben. Er konnte es heimlich aus dem Knast schmuggeln und so wurde es bereits während seiner Haft veröffentlicht. Es ist nun erstmals ins Deutsche übersetzt und in der Originalfassung veröffentlicht. Ihar wird das Buch persönlich vorstellen und über seine Erfahrungen berichten.

Belarusian anarchist Ihar Alinevich was detained on November 28, 2010 in Moscow by security service agents and illegally transferred to Minsk KGB prison. He was accused of a series of direct actions and in 6 months sentenced to 8 years of jail. After a deal between European Union and Belarus he was released in August 2015 after 5 years. He wrote a book about the half year he spend in the KGB prison. After he could secretly pass it, it was published already during his stay in the colonie. Finally it is translated into German and published first time in the original Version. Ihar personally will present the book and talk about his experiences.

15:15 - 16:45 Workshop Room II
Black Lives Matter über die USA hinaus
Black Lives Matter beyond the US
Wail Qasim - www.wail.black

Vortrag/Diskussion über die Bedeutung der "Black Lives Matter"-Bewegung außerhalb des US-Kontextes, mit besonderem Augenmerk auf Kampagnen zu Todesfällen in Gewahrsam und staatlicher Gewalt in Großbritannien.

A discussion of the Black Lives Matter movement's significance outside of the American context, with a particular contribution on campaigning in the UK around deaths in custody and state violence.

17:00 - 18:00 Workshop Room II
Buchpräsentation: "Die Andere" von und mit Ilka Haederle
Book Presentation: "Die Andere" by and with Ilka Haederle
Ilka Haederlich/Marta Press

Ein Brandanschlag auf ein Flüchtlingsheim halten Almut und ihre Stadt in Atem. Auch privat gibt es Herausforderungen: Ihre geliebte Tochter setzt sie unter Druck und zeitgleich drängen längst vergessene Schuldgefühle an die Oberfläche...

Der Roman "Die Andere" hält an der Idee vom widerständigen Leben fest und ist angesichts der rassistischen Entwicklungen in Deutschland aktueller denn je.

An arson attack on a refugee home keep Almut and her town in suspense. Her private life poses challenges as well: her beloved daughter puts pressure on her and long-forgotten feelings of guilt re-surface...

The novel "Die Andere" cherishes the idea of a resistant lifestyle and is more topical than ever in light of racist developments in Germany.

ANARCHISTISCHE BIBLIOTHEK "DIE STURMFLUT"

Das ganze Wochenende anwesend mit einer Auswahl des Bibilotheksbestands
sturmflut@riseup.net

Sonntag 15:00: "Propaganda der Tarte" goes radical bookfair
DER LESE-ABEND IN DER ANARCHISTISCHEN BIBLIOTHEK -DIE STURMFLUT-

Revolte braucht vieles: Ideen, Waffen, Bücher, Torte...

Um Ideen der Freiheit zu verbreiten und die Schätze in der anarchistischen Bibliothek zugänglich zu machen, werden wir kurze Lesungen und Vorstellungen von anarchistischen und anderen subversiven Büchern hören und dabei Tarte, Torte und Kuchen essen. Wenn du selbst Lust habt, bei einem kommenden Propaganda der Tarte Abend zu lesen, schreib uns eine Mail oder komm einfach vorbei. Einzige Voraussetzung ist, dass dein Text einen subversiven Kern- bzw. einen Bezug zu anti-autoritären Ideen und Kämpfen hat.

EXHIBITIONS

MADE IN SPAIN. Imprisoned Seamstresses

Sewing is the usual labour (together with make-up and hair-dressing) in many of the Women's prisons of the Spanish State. The prisoners sew the working clothes for imprisoned people and for the prison's staff. Increasingly, however prisoners do work for private companies, too, who have discovered a very lucrative set up by moving their production behind the prison walls. Cheap labour goes hand in hand with the benefit of being able to announce the finished products as "Made in Spain". In times of an increasing awareness of the working conditions of the production exported outside Europe, this can help to polish a company's image. With this strategy they are hiding that MADE IN SPAIN can be a synonym for prison-sewed. In other words: the label hides the stories of imprisoned seamstresses, silenced in the name of "social reintegration". This exhibition and zine project started out of the necessity of some prisoners to talk about their working conditions in Spanish Women's prisons, a testimony that outside the walls we started to put into a historical context on prison-work based on a gender perspective...

From both sides of the prison walls, Spain 2013/2015

The Spring of Women in Rojava

Photo exhibition about the Foundation of Free Women of Rojava, the situation on site and the concept of Democratic Confederalism.

<http://www.weqfajinaazad.org/en/>

2015/2016

MEXICO BRONCO – Gráfica en Resistencia

A collaboration of several Mexican radical art collectives, consisting of screen prints, lino cuts, drawings and more, all with strong political messages about the situation in Mexico and beyond. Main themes include the support of squats and other autonomous space and violence against women. With works from NegroSemilla, Escuela de Cultura Popular Martires del 68, Mujeres Grabando Resistencias, Ardilla Manca, and Tetera Teapot.

ANARCHIST LIBRARY "DIE STURMFLUT"

Present the whole weekend with a selection of their books
sturmflut@riseup.net

Sunday 3PM

"Propaganda der Tarte" goes radical bookfair

THE LITERARY EVENING AT THE ANARCHIST LIBRARY -Die Sturmflut-

Revolt needs many things: ideas, weapons, books, cake...

To spread ideas of freedom and make the treasures of our anarchist library accessible we're going to listen to short readings and presentations of anarchist and other subversive books, and eat cake! If you're interested in reading at one of the following "Propaganda der Tarte"-evenings, write us a mail or just come along. The only condition is that your text has to have a subversive core or a link to anti-authoritarian ideas and struggles.

MUSIC PROGRAM

ANTIBAR / BOOKFAIR WARMUP

Am 10. Juni machen die ANTIBA*R (monatliche Antifa-Kneipe) und die Bookfair gemeinsame Sache und laden ab 19:00h zur Warm-Up-Kneipe in die Rote Flora! Der Info-Stand wird ebenfalls geöffnet sein, um all eure Bookfair-Relevanten Fragen zu beantworten.

*On June 10th, monthly antifa-cafe ANTIBA*R and bookfair crew team up and invite you to hang out at Rote Flora for some pre-bookfair-drinks! Our infopoint will be open as well to respond to all of your bookfair-related questions.*

SPRANK (NL)

An acoustic folk trio with instruments like clarinet, accordion and a peculiar washtub bass. They lead their varied repertoire of folk-tinged ballads and klezmer waltzes leap to frenzied dance and critical speech. Sprank has only just ascended the stage and seems to thrive in cozy living rooms, a pleasant people's kitchen and on any arbitrarily street corner...

Appearing Saturday, June 11th, 3pm (15:00)

Outside the entrance on the stairs of Rote Flora (in case of bad weather: in the kitchen/Bar of Rote Flora)

BOOKFAIR PARTY AT FABRIQUE IN GAENGEVIERTEL

(Address: Valentinskamp 34, in the backyard)

Saturday, June 11th, 9PM/21:00h

Hang out, dance, and discuss at our first ever Bookfair Party! Doors open 9PM and entrance is for donation.

So far the following musical acts are confirmed:

LATWAL (Paris)

It's machines, samples, guitar and microphone.

It's electro dub.

It's a voice between chanson and riot punk girl.

It's basses of besides grave.

It's lyrics sometimes light, sometimes abrasive, in French, in English, but not only

It's Géraldine at the microphone and guitars and Jean-mi in the machines, vynils, recording and mixing.

Both have a long underground musical passive, a good dozen records each to their credit as well as of multiple participations in the alternative punk, the hard core, the garage or the reggae dub.

<http://latwal.blogspot.com>

DJ DANCY DANCE EXPLOSION (Hamburg)

80s Pop, Punk, and Indie

PRACTICAL INFOS

KID'S SPACE

Im ersten Stock der Roten Flora findet ihr unseren Kids Space, organisiert vom Rotznasen-Kollektiv. Es sind mehrere Aktivitäten geplant, bisher können sich die Kleinen auf folgendes freuen:

- ☒ Textildruck mit Stempeln (Stoffreste und etwas Kinderkleidung wird es auch vor Ort geben)
- ☒ Buchbinden
- ☒ Fingerstempel
- ☒ Lichttisch

Der Kids Space ist beide Tage ab 11:00h geöffnet und schließt Samstag um 18:00, Sonntag bereits um 17:00h.

On the first floor you will find our Kids Space, organized by the Rotznasen-Collective. Several activities are planned, so far the wee ones can look forward to:

- ☒ *textile printing with stamps*
- ☒ *book binding*
- ☒ *finger stamps*
- ☒ *light table*

The kids space will be open on Saturday from 11:00 AM until Sunday 5:00 PM.

<https://rotznasen-anarchies.noblogs.org>

ESSEN FOOD

Es wird an beiden Tagen der Buchmesse Essen angeboten werden. Geplant ist ein Frühstück ab 11:00h und Mittagessen um 14:30, mit einer entsprechenden Pause im Workshop-Programm, damit niemand etwas verpasst! Das Essen wird auf Spendenbasis rausgegeben; 5,-€ am Tag (für Frühstück und Mittagessen zusammen) decken unsere Kosten und können als Richtlinie gelten.

There is going to be food provided on both days of the bookfair. We plan to have breakfast ready at 11:00 AM and Lunch at 02:30 PM with a lunch break planned in the workshop program so no one misses anything! The food will be sold on a donation-basis; a price of 5,-€ per day (for both breakfast and lunch) covers the costs and can serve as a guideline.

BUECHER FREEBOX BOOK SWAP TABLE

Auf der diesjährigen Bookfair wollen wir die Möglichkeit bieten, Bücher zu tauschen – bringt eure gelesenen mit, nehmt neue mit nach Hause! Das funktioniert natürlich nur, wenn besonders viele Menschen davon mitbekommen. Daher: weitersagen!

On this years bookfair we want to include a Book Swap opportunity – bring your used books, take other ones home! Obviously, this only works if many people know about it, so spread the word!

VERLOSUNG RAFFLE

Es wird eine Verlosung geben, bei der ihr ein Tattoo von der Künstlerin Jessica Espinoza gewinnen könnt! Haltet auf der Buchmesse Ausschau nach mehr Infos oder Losen.

There is going to be a Raffle where you can win a Tattoo by artist Jessica Espinoza. Look out for more information or people selling tickets directly at the bookfair!

<http://srtajessesespinoza.blogspot.de>

SATURDAY

SUNDAY

ROOM 1

11:30 – 12:30

Führung durch das Archiv der sozialen Bewegungen
Tour of the Archive of Social Movements

1:00 – 2:30

Rechte Bewegungen, Antifa und Repression
in Frankreich

Far right movements, Antifa, and Repression in France

3:30 – 6:00

Current antifascist organizing in Germany

ROOM 2

11:45 – 1:15

Antisemitismus, Rassismus und Neonazismus in der DDR
Antisemitism, Racism and Neonazism in the GDR

1:30 – 2:30

An-Architektur – Zuhause/Nachbarschaft/Stadt
in unseren Händen

*An-Architecture – Home/Neighbourhood/City
in our hands*

3:00 – 5:00

Binde dein eigenes Radical Bookfair-Notizbuch
Bind your own Radical Bookfair notebook

5:30 – 6:30

Damals wie heute – den Gefangenen eine Stimme geben
Then and now – give prisoners a voice

ROOM 3

12:30 – 17:30

DIY Bibliothek & Mediathek
DIY book and media library

11:45 – 1:00

Faschistische Tendenzen in Mazedonien
Fascist tendencies in Macedonia

1:15 – 2:45

Antifaschistische Kämpfe in Serbien Ende des 20. Jh.
Antifascist struggles in Serbia in late XXth century

3:15 – 4:45

Buchvorstellung: "Auf dem Weg nach Magadan"
Book presentation: "On the way to Magadan"

11:45 – 12:45

Buchvorstellung: Jan Valtin "Tagebuch der Hölle"
Book presentation: Jan Valtin "Tagebuch der Hölle"

1:00 – 2:30

[Doppelworkshop/Joint Workshop with discussion:]
A) Von der "Willkommenskultur" zur
Notstandsstimmung // *From a "culture of welcome" to a mood of emergency*

B) Silvester in Köln: Legitimation restriktiver
Asylpolitik // *New years eve in Cologne: legitimation
for restrictive asylum policies*

3:15 – 4:45

Black Lives Matter über die USA hinaus
Black Lives Matter beyond the US

5:00 – 6:00

Buchvorstellung: Ilka Haederle "Die Andere"
Book Presentation: Ilka Haederle "Die Andere"